

## Консультация для родителей:

### «Что такое фонематический слух и как его развивать?»

#### Развитие фонематического слуха у детей.

Желаю побольше счастливых минут общения со своими детьми!

Учитель-дефектолог: Иванова Н.А.



Что это такое?

Этапы развития

Когда и как развивать?

Детская речь формируется под воздействием самых

разных обстоятельств и факторов. Будет ли ребенок к 3-4 годам хорошо говорить, зависит и от того, нормальным ли физиологически слухом он обладает от рождения, часто ли с ним разговаривают, есть ли у него мотивация пытаться повторять услышанное. Немаловажное значение имеет и состояние фонематического слуха.

Что это такое?

Фонематическим слухом называется способность улавливать отдельные элементы родной речи — фонемы (звуки). Такой слух позволяет ребенку узнавать знакомые фонемы из общего звучания других, сравнивать их, повторять, то есть воспроизводить звуки. Фонематический слух — уникальная природная данность, подарок природы человеку. Он эффективно дополняет физиологический слух (способность улавливать звуки и анализировать их).

Если ребенок плохо говорит, у него в первую очередь проверяют слух физиологический, и если с ним никаких проблем нет, переходят к диагностике

фонематического слуха. Именно он дает ребенку возможность из всего многообразия звучания мира выделять составляющие речи.

Если восприятие фонем нарушено, это обязательно сказывается на речи малыша, который просто не может выделить определенные звуки (фонемы) или не может распознать их. Соответственно, малыш затрудняется с воспроизведением, повторением услышанного.

Часто дети с нарушениями фонематического слуха неправильно ставят звуки местами в слове, искажают их звучание, а потому малышам бывает сложно понять не только посторонним, но и собственным родственникам.

Почему важно развивать такой слух? Да потому что маленькие проблемы маленького ребенка могут превратиться в большие проблемы ученика — дети, которым своевременно не была оказана логопедическая помощь, допускают большое количество ошибок при письме и значительно хуже учатся.

Существует огромное количество игр, упражнений, которые помогут развить детский фонемный слух и улучшить фонематическое восприятие. Такое восприятие помогает ребенку определять звуковую конструкцию слов. Если оно нарушено, то ребенок с трудом может анализировать собственную речь и повторять то, что он слышит.

### Этапы развития

Если физиологическая способность слышать дается еще до рождения, и новорожденный прекрасно слышит окружающий мир, то фонематический слух развивается поэтапно. Сначала дети учатся находить определенный звук в слове, потом они узнают последние звуки в словах, а позднее — и первые.

Возможность повторять слово по звукам приходит после формирования первых стадий. Поначалу это короткие слова. Формирование фонемного слуха считается завершенным, когда ребенок может легко находить место, на котором должны стоять определенные фонемы в конкретном слове.

Начальные стадии происходят самостоятельно, но повтор и нахождение звуков в слове — задачи, с которыми карапуз способен справиться только при помощи взрослых, которые будут его обучать родной речи, говорению. Именно из-за отсутствия такого участия у так называемых «детей-маугли» отсутствует способность воспроизводить фонемы, даже если они различают их на слух.

Если рассмотреть этапы с точки зрения их временного наступления, то следует отметить несколько важных моментов:

**новорожденный** — реакция на звуки есть, но в основном лишь на громкие и резкие, значения и осмысления звуков не происходит;

**3-4 месяца** — ребенок пытается повторять, воспроизводить первые свои звуки (гуление);

после 6 месяцев ребенок начинает определять не только знакомые и знакомые ему главные, но и улавливать ритмический рисунок услышанных слов

в возрасте 1 года слово для малыша становится неделимым, это — единица речи, и при звучании знакомых слов происходит ассоциативная идентификация (представляется тот или иной предмет);

**Возраст от 1 года до 1,5 лет**— период наиболее бурного и активного развития фонемного слуха и восприятия. Именно в течение этого периода очень важно много и разборчиво разговаривать с малышом, повторять для него незнакомые слова, названия.

**Период с 1,5 до 2 лет** — это время совершенствования полученных навыков, но речь все еще остается неразборчивой, и пугаться этого не стоит — речевой аппарат еще не достаточно силен, чтобы воспроизвести все как надо.

**Возраст 2-3 года** — возраст обретения четкости произношения, разборчивости. Если в 3 года речь остается неразборчивой, «скомканной», это повод заподозрить нарушения фонематического слуха.

Нарушения могут быть разнообразными. Чаще всего проверку фонематического слуха у логопеда нужно провести в ситуациях, когда:

малыш в 3-4 года не может произносить или затрудняется в произношении слов, длина которых превышает 2-3 слога;

малыша систематически допускает замену звуков на созвучные, меняет местами слоги (магазин — гамазин, собака — басака и т. д.);

ребенок в 4-5 лет не произносит четко все звуки, не может точно воспроизводить какой-то из них;

после 3 лет нет речи или ребенок общается слогами.

Если ничего не предпринимать, неверное речевое поведение станет нормальным для ребенка, потом это существенно ограничит его коммуникативные способности и способности к успешному обучению в школе.

Когда и как развивать?

В идеале заниматься развитием фонематического слуха у детей нужно заниматься не тогда, когда ему предстоит скоро идти в школу (в 6-7 лет), а раньше, причем намного. Как только ваш кроха появился на свет, нужно разговаривать с ним, даже если он не понимает сути сказанного вами. Грудничок прекрасно слышит интонации, звучание, мелодику речи, и это потом очень поможет ему успешно пройти дальнейшие этапы речевого фонематического развития.

На этом этапе говорите с малышом в любое время, пока он не спит. И нет разницы, что вы будете говорить: сказку, стишок или перечислять элементы периодической системы химических элементов Менделеева.

Важны интонации, выразительность и четкость произношения фонем. Позднее, когда кроха начнет активно интересоваться миром вокруг, нужно описывать словами все, что он видит, к чему тянется. И не стоит для этого использовать «сюсюканье»: машинка не должна быть из ваших уст «бибикой».

Для развития речи очень важное значение имеет развитие **мелкой моторики**, а потому уже с года активно используйте кубики, конструкторы, лепите с малышом, собирайте пирамидку, играйте в пальчиковый кукольный театр — это отличная тренировка для фонематического слуха. Если же проблем избежать не удалось, не стоит ждать, пока все решится само собой — обращайтесь к логопеду и приступайте вместе со специалистом к развитию.

Почему важно посетить логопеда? Потому что этот специалист имеет возможность проверить текущее состояние фонемного восприятия, диагностировать нарушение, охарактеризовать его. Выявление уровня такого слуха для непрофессионалов довольно сложное занятие. Потом вам дадут упражнения, таблицы, логопедические карточки, которые помогут развить слух и устранить речевой дефект именно у вашего малыша.

Для самостоятельных домашних занятий можно воспользоваться готовыми методиками, например, методом Елены Колесниковой, а можете разработать собственную программу занятий, зная основные правила и последовательные этапы:

обучение узнаванию звуков неречевых (издаваемых предметами, животными);  
обучение различию тембра, высоты, силы голоса;  
изучение слов, близких по звучанию;  
изучение слогов в слове;  
обучение разделению слогов на звуки и распознавание их.

Развивать фонемный слух нужно в игровой форме. Это будет интересно и познавательно для малыша. Для занятий вам могут потребоваться:

различные картинки, иллюстрации, нарисованные самостоятельно, распечатанные из интернета или вырезанные из журналов и газет;  
предметы, которые могут издавать звуки.

На первом этапе можно играть в игры, которые направлены на узнавание звучащих предметов: вы производите звук, держа предмет за спиной, а ребенок угадывает, что издает звуки (шуршание бумаги, звон колокольчика, ключей, тиканье часов, бульканье воды в бутылке и т. д.). Хорошо помогает освоить первый этап классическая игра в жмурки — с завязанными глазами малышу нужно двигаться на звук, который вы оговорите как главный. Например, хлопки в ладоши. Остальные звуки, которые вы будете производить для отвлечения — сигнал стоять на месте.

На втором этапе нужно находить разницу в звучании речи человека. Запишите и воспроизведите речь папы, бабушки, брата и собственный голос ребенка. Задача — угадать, кто именно говорит в данный момент. На этом этапе читайте сказки с элементами имитации (медведь говорит грубым голосом, а мышка тонким), изображайте это собственным голосом.

На третьем этапе нужно научиться узнавать слова. Тут пригодятся картинки, заранее заготовленные. Показываете картинку и называете изображаемое на ней сначала правильно, а потом с ошибкой, подменяя один звук на другой (корова — морова, собака — кабака). Задача ребенка определить, когда вы говорите правильно, а когда — нет. На правильное слово нужно похлопать в ладоши, а при звучании ошибочного — потопать ногами. Также можно попросить ребенка выбрать картинку с нужным изображением среди созвучных (мышка-книжка-мишка-крышка).

Далее будет несколько проще. Делить на слоги слово можно с прихлопыванием в ладоши, согласно ритмике слова.

Только освоив все предыдущие этапы, можно переходить к делению слогов на звуки, подсчету звуков в слове и выявлению лишних звуков (которые мама в слово добавила сознательно). Такие игры для детей дошкольного возраста обязательно помогут улучшить фонетический слух.